

Een leven lang penvissen op karper

Het is een aantal jaren geleden dat ik 's winters in mijn woonplaats naast een houten brug stond met een hengel in de hand. Een kleine jongen op de fiets stopte bovenaan de brug, keek omlaag en stelde de vraag: "Waar vist u op?" Ik antwoordde: "Op karper." De daarop volgende vraag was voor mij even verrassend als tekenend... "Met een dobber?"

Geschikte dobbertjes voor mooie struinavonturen.

Vanaf het moment dat ik in 1977 mijn eerste karper haakte aan de vaste hengel ben ik verslingerd geraakt aan het penvissen op karper. Ik vind dit bij uitstek de mooiste visserij omdat je gedrag, benadering en nog zoveel andere facetten zoveel beter moet kennen dan bij de veel meer gebezigde statische visserij. Graag neem

ik je dan ook mee in deze visserij die vandaag ten dag nog steeds zeer succesvol kan zijn, zolang je maar de juiste aanpak kiest.

Zoals met elke visserij zal je jezelf er eerst van moeten overtuigen dat de karpers die je wilt vangen ook daadwerkelijk in het water van jouw keuze aanwezig zijn. Ik ben ervan overtuigd

dat de grootste karpers ook en misschien juist wel beter met de pen te vangen zijn.

BENADERING

Zorg sowieso dat je altijd de penhengel bijhebt, ook al ga je statisch vissen. De keren dat ik in het verdere verleden zonder penhengel tegen vissen aan ben gelopen die ik zeer



Nu moet je er zijn, nét wanneer het licht wordt.

waarschijnlijk met het pennetje had kunnen vangen zijn legio. Zorg daarom dat je geen kans onbenut laat, het kan je de vis van je leven schelen! Een penhengel en een beetje aas nemen niet veel ruimte in, maar bieden op vele momenten een goede uitkomst.

Met 'benadering' bedoel ik vooral je eigen gedrag aan de waterkant. Met de pen vis je nu eenmaal slechts enkele meters van waar je zelf zit of staat, elke vorm van geluid of onrust kan de karper verjagen en je gekozen stek leeg achterlaten. Probeer daarom zoveel mogelijk onderdeel te worden van je omgeving. Kleding is hierbij een belangrijk onderdeel, draag sowieso onopvallende kleding zodat je 'wegvalt' tegen je omgeving. Dit is natuurlijk sterk afhankelijk van die omgeving, maar over het algemeen is de bekende groene kleding de beste optie. Ik draag ook graag een hoofdeksel die de ronde vorm van het hoofd camoufleert. Een goede polariserende zonnebril is een must voor het vinden van de vis.

Voor mij zijn verreweg de beste visuren de vroege ochtenduren. De natuur ontwaakt dan uit de nachtrust en je ziet de vis actief worden. In deze periode is de vis vaker onder de

kanten te vinden dan later op de dag of in de avond, uiteraard in algemene zin gesproken. Je zal dus wel je nachtrust moeten verruilen voor een plek aan de waterkant, dit is geen hobby voor langslapers!

Maak zo min mogelijk geluid, laat je bewegingen zo rustig mogelijk verlopen, zet je voetstappen zo zacht als het maar kan. Dit lijkt wellicht overdreven, maar karpers zijn feilloos in staat trillingen te herkennen



Eerst vinden en dan pas vissen...

Zorg daarom dat je geen kans onbenut laat, het kan je de vis van je leven schelen!

en verdwijnen snel tot buiten je bereik.

Voor mij is observeren het allerbelangrijkste onderdeel van het vissen, er zijn dagen bij dat mijn pen niet of nauwelijks het water raakt. Ik ben namelijk op zoek naar de vis en pas als ik deze gevonden heb en ik dicht genoeg in de buurt kan komen dan zal ik het aas laten zakken.

In sommige gevallen, wanneer de vis zich bijvoorbeeld in de waterplanten bevindt die tot ruim buiten de oever reiken, lijkt het onmogelijk de vis met een pen te bereiken. Eén van de opties die ik dan toepas is het gebruik van een waadbreek. Als de vis niet naar mij wil komen, dan gaat Mike naar de vis toe... Deze benadering vereist wel maximale rust en geduld, de kans op het verjagen van de vis is bijzonder groot. Het langdurig in het water stilstaan is een taai opgave, maar kan wel voor spectaculaire resultaten zorgen.

Eén bijzondere herinnering over deze visserij wil ik graag met je delen. Ik viste destijds op een grote zandput waarvan aan één kant een ondieper plateau lag dat zwaar begroeid was met wier. Ieder begin van de zomer waren er diverse (grote) vissen te vinden in dit wier,



Als je jezelf verplaatst blijf dan wat verder uit de oever.



Probeer zo min mogelijk op te vallen.

alleen waren die met rigs nauwelijks te benaderen. Gewapend met een blikje maïs in de voorzak van mijn waadbreek en de penhengel in de rechterhand liep ik heel zachtjes het

water en wier in; ik denk tot zo'n meter of acht. Mijn landingsnet lag op het randje van de oever achter mij. In een klein gaatje in het wier gooide ik een handjevol maïs en liet

De schub die ik dankzij mijn waadbek uit het wier wist te peuteren.





Een dikke schub in de vroege ochtend.

voorzichtig mijn pennetje zakken... Binnen 15 minuten zakte de pen weg en sloeg de hengel dubbel onder het gewicht van de vis. Een heftige strijd in het wier vond plaats, maar alles bleef heel. Een grote schub draaide aan het oppervlak. Inmiddels was ik al naar achter gelopen en

had het net in de hand. Als uit het boekje rolde de vis het net in! Sommige dagen loopt alles gewoon op rolletjes. Dit was zo'n dag. Al met al zal ik niet meer dan een kwartier effectief gevestigd hebben, maar de eerder geïnvesteerde uren van observatie betaalden zich nu uit.

MATERIAAL KEUZE

De bagage die ik bij me heb is zeer beperkt, een hengel, landingsnet, een emmer of tas met wat klein materiaal en aas, een kleine camera, én een onthaakmatje. Een lichtgewicht regenpak is overigens ook best wel een aanrader.

Als de vis niet naar mij wil komen, dan gaat Mike naar de vis toe



(Li) Aasoorten die ik veelvuldig gebruik bij het penvissen. (Re) Een paar zoete maisjes aan de haak.

Welke hengel is het meest ideaal voor de penvisserij? Hier is geen eenduidig antwoord op te geven aangezien het sterk van de situatie afhankelijk is. Als je bijvoorbeeld ver uit de oever wilt blijven en er is weinig oeverbegroeiing kies ik het liefste voor een 3,60 tot 4 meter lange parabolische penhengel. Afhankelijk van het formaat vis dat ik verwacht zal deze variëren tussen de 1,5 en 2lb. Hiermee kan je ver uit de oever blijven zodat de kans dat passerende vissen je zien minimaal is. Moet je echter onder de takken of andere begroeiing vissen dan is een veel kortere hengel van 1,80 tot 2,70 meter met de nodige power een veel betere optie, hiermee kan je nog steeds manoeuvreren waar dat met een lange hengel onmogelijk is. Wederom kies ik wel graag voor de parabolische versies.

op de bodem laat rusten en die aan de hoofdlijn is geknoopt, met hieraan een iets dunnere onderlijn met haak. Wanneer ik de wartel aan de hoofdlijn knoop laat ik een stukje resterende lijn zitten waar ik mijn loodhagel op plaats. Het grote voordeel hiervan is dat de loodhagel de lijn waar spanning op komt te staan niet kan beschadigen. De kans dat de loodhagel van je lijn af is na een drill is ook veel minder.

AAS

Het aas kan zowel direct op de haak worden geprikt als met een hair worden gevist. Dit hangt sterk af van het aastype dat ik gebruik. In de meeste gevallen gebruik ik haken in de maat

4 en 6. Dit lijkt misschien groot, maar zeker als je het aas direct op de haak prikt en je wilt je haakpunt vrij houden is dit aan te raden. De haken met een rechte punt en wat langere steel hebben zeker mijn voorkeur.

De soorten aas die ik gebruik zijn heel divers, mais uit blik, in blokjes gesneden lunchworst, maden en wormen, een tijgernootje, maar ook een 10mm boilie op de hair behoren allemaal tot de mogelijkheden. Soms gebruik ik deze in combinatie met grondvoer of gekookte hennep. Als je met de pen vist moet je rekening houden dat je ook andere vissoorten gaat vangen. Voorn, brasem en zeelt zijn vissoorten die zeker voorbij gaan komen.

UITRUSTING



Een minimale bekpakking... Uitleiden door middel van een combinatie van een klein warteltje en enkele loodhagels op een zijlijntje voor zwaardere dobbbers...



Een zeelt is toch een bijzondere bijvangst? Die moet je wel kunnen waarderen.

Geniet van alles wat je vangt!

Afhankelijk van de hoeveelheid van deze andere vissoort(en) pas ik mijn aas en stek aan, soms kan je met een tijgernoot of boilie selectiever vissen en soms kan je gewoon beter een andere stek bezoeken... Aan de andere kant, je hebt veel meer beet dan met statisch vissen en er komen bijzonder mooie bijvangst voorbij.

ICING ON THE CAKE

@foto: Het volgende verhaal speelt zich af op een klein dressuurwater. De vissen zijn gepokt en gemazeld als het over rigs gaat, zij hebben bijna alles al voorbij zien komen.

Ik arriveer 's ochtends rond 5.30 uur aan de waterkant en hoewel het mei is, valt de temperatuur erg tegen, slechts 7 graden Celsius! Ik loop zelfs met mijn winterjas aan en muts op... Mijn bedoeling is om statisch te gaan vissen, maar ik loop altijd eerst een rondje om te kijken of er gevestigd wordt, gevangen is en óf ik vis kan lokaliseren. Pas daarna kies ik mijn strategie. Er blijken twee andere karpervissers reeds twee nachten aan het vissen te zijn en beide hebben ook gevangen. Ik maak voor één van de twee wat foto's en vervolg mijn rondje om een resterende stek te kiezen. Ik speur de kanten af maar zie eigenlijk geen enkele indicatie. Wanneer ik terug kom bij de auto en naar het water kijk valt mijn mond open van verbazing; vier zeer grote bellenplakkaten sieren het wateroppervlak onder de kant en steeds meer bellen komen omhoog. Dit moeten meerdere vissen zijn! Ik haast me naar mijn auto en haal de penhengel eruit, steek deze en het schepnet in elkaar en trek een blikje maïs open. Zo rustig, maar toch zo snel mogelijk ga ik naar de plek en zie nog steeds bellen omhoog komen.

Een klein handjevol maïs vindt zijn weg naar beneden gevolgd door drie korreltjes aan de haak. Een pennetje dat net blijft staan volgt de haak en blijft plakken aan het oppervlak. Nog steeds kijk ik verbaasd naar de bellen die voor en achter mijn pennetje omhoog blijven komen... Hé, waar is mijn pennetje? Ik zie de lijn

voor mijn top strekken en sla aan, een massieve weerstand is het gevolg. Heel langzaam beweegt de vis naar de kant, in de richting van een tak. Wanneer het dier in de gaten heeft dat hij hier niet verder kan, draait hij om en zwemt de kant uit, zeer langzaam maar met massieve kracht. De visser waar ik eerder foto's voor maakte heeft inmiddels in de gaten dat ik iets gehaakt heb en spoedt zich naar mij toe. Roerloos staan we samen te kijken naar hoe de vis traag zijn rondjes maakt, dat zonder zich nog te laten zien aan het oppervlak. De hengel staat krom gevouwen onder de druk. Stukje bij beetje komt de vis in de hogere waterlagen. Als hij uiteindelijk voor de eerste keer aan het wateroppervlak rolt, weet ik het gelijk; dit is de grootste karpers die ik ooit met penvissen heb gehaakt! Nu gaan de zenuwen parten spelen. Raar eigenlijk, je hele leven vis je al op karpers, je hebt al veel vissen in je armen mogen sluiten en dan toch weer die spanning... Wat is vissen toch mooi!

Gespannen staat mijn buurman met het net te wachten tot de vis klaar is geland te worden. We zeggen weinig,



de spanning is waarschijnlijk van onze gezichten af te lezen. Wanneer de vis het net in zakt valt er een last van me af. Toch maar eens snel in het net kijken... Wat een bak, het is één van de twee topvissen van het water. Na het wegen en het maken van de foto's gaat de karpers weer snel terug. Ik kan het nog steeds niet geloven en sta helemaal te shaken.

In totaal heb ik niet langer dan vijf minuten gevestigd, maar door op het juiste moment, op de juiste plaats, het juiste ding te doen kwam deze vis op de kant. Een mijlpaal in een vissersleven en een magische grens doorbroken!

Mike Gerritsen

Het penvissen brengt kleur in je visserij.

Ik kan het nog steeds niet geloven en sta helemaal te shaken.

